

संज्ञा कर

2789

३॥

६७ नमः ॥ पूर्व ॥ सञ्ज्ञा नानन्दसंज्ञाह ॥ ध्यानासारवसासने ॥ सक्तव्येक दुस्तं सारं नादात्मावच्छ
 (मखर ॥ संगीतकस्यवृत्तं चययति सुदिदम् सञ्ज्ञाये ॥ संगीतममयवृत्तं यद्वधमि
 यूनहदास ॥ वत्ताकमाद्दुतवन्नसारं ॥ कथातिस्त्रिगुणवत् ॥ नियययि ॥ मिल्यैयकव्येत्तरु
 नत ॥ यि ॥ यसञ्च विन्नास वि ॥ गय दक्षिण ॥ गीतनूगनमन् ॥ सुदनुगनताश्च नृत्त्येव ॥
 तस्माद्गीतं मुख्यं तत्त्वकलामशक्यं यथम ॥ ध्यानासारवसासने ॥ गीतमित्यहि
 ध्यायते ॥ तन्नादात्मकोष ॥ मूर्तिरुक्तवसं उच्यते ॥ यवत्तानेन संपद्यते ॥ ज्ञानामुखकुरु

रनिर्गता नारायण ॥ यलित ॥ गद्य वि ॥ गद्य ॥ स्वयं यदनालादिव विहीन ॥ मध्वमनाहिस्यर्गोद्भवनि
 सकलद्वयवर्जकायथ ॥ यद्वधमसनादकथित ॥ स सावन्मूर्तिवीजाख्य ॥ नादात्मकमि
 दं सर्वं जगत्सर्ववर्जगमं ॥ नादनुवगिवच्छ्रुयते ॥ संसारयविमायक ॥ नाकार ॥ गिवयीजं स्या
 द्दकावागकिवीजकं ॥ गिवगकिमयस्यापि नाद ॥ गद्य ॥ प्रकीर्तित ॥ अथराधायराधाया ॥ गीत
 (अथांगसंयुता ॥ क्रियांगानियसर्वोत्ति ॥ दग्धांगानां प्रकीर्तित ॥ पुद्गलालगरुदन नद्विधा
 यविकीर्तित ॥ उक्तमामध्वमयेवा ॥ धमन्निधायसालग ॥ उक्तमादिस्मृता ॥ जययत्ताउत्ता

यं ॥ हिन्दु लामालवलेव ॥ शुद्ध गंगा ॥ यकादिता ॥ गंगारुण सुस्मा ॥ दसनागुल ककत ॥ श्री गंग
 तनागो ॥ कर्णोठामालवसुथा ॥ दगवाल मुनू कारथा ॥ डाविठ ॥ सालगसुथा ॥ लोण ॥ वरुज ॥ जी
 तस्मा ॥ त्माहावाष्टी यगुंजनी ॥ सोमाष्टी गुंजनीयेव ॥ कामिनी डाविणी तथा ॥ आली यगुंजनी तस्मा ॥ शु
 जनी दक्षिणा तथा ॥ दगार्या रिवी नाटा ॥ शुद्ध नाटा यकालवी ॥ ललिता शुद्ध गामकी ॥ गामकी सागव
 द्विती ॥ हिन्दु यथैमिकाहर्षा ॥ पूनी यथम मंजनी ॥ वनाली यतत ॥ शुद्ध ॥ वनाली सेन्धवी तत ॥
 अरुवसु नवनाली य ॥ स्मात्कु नलवना टिका ॥ हतस्व गदाविणी य ॥ सयूरु दाव गारिका ॥ सालगाड

कमाचन ॥ यं यणि गत्क सात्मना ॥ सूरदि तिज मनूजसु वितय रल नस्य नगा ॥ यमार्थ काम
 भा कदमत ॥ सुगीतं यस्तन ॥ यवमान न्द विवद्वेन ॥ महिमतरु लदं वगी करण ॥ सकल ज्ञान विरह
 रण ॥ विमूक्ति वीजं यवगीत ॥ गृहीता दिवसानामुदीयन ॥ मखिल मानस दुर्वक रण ॥ गीत यन वि
 सुख ॥ यगुय वि हविष्ठा विमूक्षितियागान् ॥ न कलव यथा हिन्दु ॥ प्रायग सर्वेद हिता ॥ यवमा
 त्मातथे काय ॥ हातिना दायन नवा ॥ यथा सुषुप्ता संकीर्ण ॥ प्राणसं मूक्ति साधक ॥ तथाना
 दायित न्नीना ॥ विमूक्ति रुतदायक ॥ अणवयाय हनन ॥ प्राणायामायथा कृत ॥ निवसं तावक न

॥ गीताख्यासुधाकृतः ॥ गीतक्यायदिगीतं न नाप्रापियममं यदं । नृदस्यानूयनादृत्वा ननेवसदभा
 दत ॥ ॥ अथिय ॥ यागादयधिकधीति गन्धर्वोक्तं कंसस्य तु ॥ गीतं यान यथाधरासमदना न
 बी विजिणकथा रम्यं हर्म्यं तलं गुं धीं तु किरणं धीयित्यामिनी । विक्रमा मुदिताः कलासूक
 गलारुकांस हासयकाः ॥ शुद्धं गीतं जलं कवित्वममलं संसारसाशमनाः ॥ गत्वा मानसं जितं सु ३
 मधुरं गीतं प्रियासुन्दरी यत्प्राप्तं सदनं सुगाः समनसं सन्मूलमयूक्तं । क्लान्तं सर्वकलासुस
 क्तं मूढावर्तं विभुद्वामति ॥ येनोत्तमतं रुचिं नियतं धन्यः स मुक्ताजनः ॥ गीतं प्राणप्रिया

कान्ता भवाः गीतं वरिष्ठः ॥ गृहं गुरुगया स्वर्गं यत्नं सुदुर्लभं ॥ अथ मध्यमगीता
 नां लक्षणं किञ्चिद्व्यत ॥ अथ मध्यमगीतानां समधा उच्यते निर्मितं ॥ तद्व्यामध्यं यत् ८ स्या
 त्पृष्ठं पृष्ठं पृष्ठं दः ॥ पुनरावर्त्यते सर्वं मातागः स्यात्कृतं यत् ॥ गीतां पृष्ठं यदन्त्यासा यत्
 सध्वं वडयते ॥ ॥ ध्रुव ॥ उच्चादयधमगीता ध्रुवं प्राप्य कृतं यत् ॥ तान्तराध्रुव
 म्मा दासाणां ध्रुवकामतः ॥ मधु तालनं यतिना रुचिं समदं सङ्कटं ॥ ॥ मधु ॥ यतिम
 दनं तालनं यतिमदं रुचिं दयं ॥ यतिमदं ॥ निःसारणाविरयिता नृपकाः यथा रुचिं

यं ॥ नूपकः ॥ प्रतिगालकः ॥ येव प्रतिगालकः रुवदयः ॥ प्रतिगालः ॥ नूपकः ॥ नीर्निक्षोः ॥
 कल्याहिकामः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥ नूपकः ॥
 दयः समायः ॥ यथमः ॥ गीयः ॥ द्वितीयः ॥ सङ्गीतः ॥ गद्यः ॥ यथः ॥ रुवः ॥
 वज्रिसमायुक्तः ॥ सायविः ॥ यनिकीर्तिता ॥ यविः ॥ यासः ॥ कलः ॥ ले ॥ नर्तकः ॥ यदः ॥
 ता ॥ गीयः ॥ गीतः ॥ त्वः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ उक्तः ॥ सङ्गीतः ॥ यदेः ॥ यदः ॥
 सन्तिनेः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ यविः ॥ यासः ॥ कलः ॥ ले ॥ नर्तकः ॥ यदः ॥

४

२२५

गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥ गीतः ॥
 यनिकीर्तिता ॥ यविः ॥ यासः ॥ कलः ॥ ले ॥ नर्तकः ॥ यदः ॥
 ता ॥ गीयः ॥ गीतः ॥ त्वः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ उक्तः ॥ सङ्गीतः ॥ यदेः ॥ यदः ॥
 सन्तिनेः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ यविः ॥ यासः ॥ कलः ॥ ले ॥ नर्तकः ॥ यदः ॥
 ता ॥ गीयः ॥ गीतः ॥ त्वः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ उक्तः ॥ सङ्गीतः ॥ यदेः ॥ यदः ॥
 सन्तिनेः ॥ सङ्गीतः ॥ यनिकीर्तिता ॥ यविः ॥ यासः ॥ कलः ॥ ले ॥ नर्तकः ॥ यदः ॥

[illegible]

मयत्रलं यदुष्कविहवनि यमका न । अहिलोकसूत्रगतं चारु । गयेव विन्यासः ॥ सूत्रिता ॥
 आविदिनादिना गेन महतालादिहिरुतः ॥ अष्टयादयः शुद्धाः स्याः सध्वस्वः पुनमलितः ॥
 सर्वेषां समाधेयं वदनाख्या रुवदयः ॥ वदनः ॥ कालिका स्यात्वा उगलिः शुद्धा गीयतये
 ॥ यदुःपायामश्च स्वः ॥ युतियादिरुवकथा ॥ विषायरु विद्यायां यामये ॥ यत्रिगीय
 तः ॥ गालिका ॥ अष्टयादा रुवत्सायि यदुःपायामश्च स्वः ॥ सर्वेषां समाधेयं य
 द्योदायं यकालितः ॥ यद्यो ॥ दाहकसंयन्तयान् क्रियतः शान्तजीयदः । शान्तजीनामसा

याका गीयतनाटराषया ॥ शाल्वरी ॥ धवलादिये ॥ यादे रागीवोदसमन्विता ॥ क
न्दसायनकनायि गातया धवलेनेन ॥ धवल ॥ यदि रक्षाकरीयूका दवतामुनि
पूर्विका ॥ स्थक्यावागतायन विष्णुयाक्षाकरीबुद्धे ॥ अक्षाकरी ॥ आरुपालादिना ॥ गव ॥
दवकुन्दाहकादिरि ॥ गीयतयगवकाल श्रीरुतुलनरुस ॥ गुजवल ॥ यन्वार ॥
यंयमाजिकागुग्दयरुवत्यून ॥ सखकलाययूमको गुग्दयद्वितीयक ॥ कीज

गालादिकेसुले गालेथललितादिरि ॥ नकोपेलेथसावके ॥ जेगलेवयगीयत ॥ येण ॥
नवरिथुधुले ॥ स्याद्युर्देगयुर्देगविरति ॥ यरतावमुमलाया ॥ कृयादिनालक
नदिगायो ॥ यद्येरी ॥ कुन्दसामंगलाखन दिलम्वितलयूनय ॥ मंगलतालसंयूक ॥ अ
सवद्ययगीयत ॥ यंययु ॥ कलिका पुतिवादागतायेव ॥ मंगलमाझरेदसुधिय
॥ खलवृक ॥ मंगल ॥ गद्ययद्यमय ॥ कीज ॥ गालनखनसंयूग ॥ वरु ॥ यद्यादिरयि
का ॥ मंगलायानठूथन ॥ मंगलायार ॥ चर्तगीताकमा ॥ ख्याता ॥ उकविमिति

सखका॥ गीतगयमकमिप्राह्म गृहीवायममनिका। जूलागसाकगीयण यकवाल
 १स उयन ॥ यकवाल॥ निषिद्धगालगीताय रुवदषादिवकिनी। जूताल युविकगा
 पिगातय कस्य यित्तन ॥ दिवकिनी ॥ गणज दृकजयिगा मानगडात्सवाहिधा॥ य
 ७त दणुकाहागा, स्यत्र गालसूलाहिगा ॥ दणुक॥ युवन्धयय॥ मूलकमसि
 कयि र्कयिदालीकमसिगा॥ विषकीर्णसुधाकयि लुवन्धो मुविधासगा॥ य
 गदियदुग गाहीनम (ध्रुमा॥ कमा॥ ७। मूलका ययवन्धोना मूलमाधममध

मा॥ ययतालस्यत्रागय माणकायगा॥ यत्र। रासकल्येकगालीय, भूषहि॥ मूलउ
 कस॥ माणिका॥ मूलगासा यर्कनीकयर्णगथा। ८ किकालसिहक (येक गालीस्यात्स
 ध्रुसंरुका ॥ ८ कीद्विगी यतालन मडतालनका मूल॥ लं रुकावासक (येक गालीसू
 नायमसूत॥ अन्ययवन्धवाधयू सूरतयु विनिवन्धन। नगयतदासूगा रुवन्धा
 लिक्कमसिगा॥ एकयवन्धवद्वय यदाका विषगीयत। द्वीगयावासमाख्यात॥ युकीर्ण
 १सूतवर्जित॥ ध्रुवाकगाथमदय युतिमदसूत॥ यत्र। नि१सायू॥ युतिगालक गालीमाल

गसुलग ॥ लखितयुगितालस्थगथार्थविकनलिक ॥ इतमश्चगगस्थाय
व ॥ ३॥ लिनिगिस्मग ॥ मार्जीकोगीतिजागिथीगायतिस्मनयलिग ॥
गासुसुगुल ॥ दाषरुस्यनादि ॥ सुनिगद्यन ॥ सुषूवि विविधधनूनामाठ ॥
कलीनर्थवव ॥ पञ्चगालस्यनादीनाम्यवथानाञ्चकानका ॥ यादयाट
सुनरुस्थलयगालविवकल ॥ ४॥ प्रयागव ॥ लकीननीतिनिर्वार
ककथा ॥ युवीन ॥ सर्वविद्यानांगथा ॥ लकीनयद्वती ॥ कलाशास्त्रेषु

कूलालाकव्यायानकाविद ॥ गीतगास्त्रेषु निष्ठाग ॥ सुनलकललकु
वि ॥ नागनागाङ्गराषासुक्रियासूचविदकल ॥ कलीसर्वप्रवन्धानाथा
तुमातुक्रियायन ॥ सुषूवसर्वनीतीनाङ्गराषाविज्ञानद ॥ गीर्धनय
यनगीर्निरुय ॥ युगिताविन ॥ धाकावाष्पवकानावाउरुभाकुमस
रुक ॥ मुले ॥ कथिदिदीनाथा ॥ दग्धमतिविद्यकल ॥ ५॥ तुमातुकनगीधसूकम ॥ सुनिगद्यन
॥ ॥ लदिगुल ॥ निमाता ॥ किंयिद्रमककाविद ॥ गालादिलकल ॥ सुस ॥ सध्यावाक्यकायक ॥

॥ संगीतसौम्यं सत्यंथा जानाति गमकादिकं । युवन्धादिकमल्यं च किञ्चिद्गीतांगल
कर्ण ॥ ४८ ॥ दिगंतकृगलाधुमापुसांचित ॥ ४९ ॥ ध्रुवादिशूलनिर्माता वयिकावा
याधमासतः ॥ यथातिरयनं यमु रागधापुविजितं । गीतांगनेव जानाति समग्रैराजय १०
उ० ॥ ५० ॥ लसुकान् गायति वायः किञ्चिद्वापुसमंचित ॥ यदाब्धानश्च जानाति समग्रैरेकु
विमूरुधी ॥ आनन्दयति यः पादू सुहृदा लज्जायत्यपि । कथं देयति यात्मानं यजयन् बलू
मालिका ॥ ५१ ॥ योरोमापुयो र सात्वरकलावर्जित ॥ गीतरत्ना नाहास इ मिष्ट्यायस्या दधमा

धमः॥ लङ्कलङ्कासंयुक्तं, क्लावासंगीतनिर्णयः। वारुंगायतिर्निताय, रुवद्वा (ययक्तात्र
कः॥ वा (ययलङ्का) ॥ ॥ ययकृणयिथागत, मय्यस्यस्यस्यगायति। गायनमिविविधः॥
सावि, उक्तमादियरुदतः॥ विविधालययातुर्यः ग्रहमाक्षयदकता। स्तनयययय
यय, गम्भीरामधूरयति॥ सर्व्ववन्मुषुगातृत्वं, तालकृत्वंसूत्रगता। सारिः॥ सर्व्वयथा (ग
यु, रागनागांगलङ्का) ॥ उक्तयमत्वंकष्टस्य, वय्यत्वंमवधायनं। मय्यम (ययरागस्य
ययि) ययि ययवगनं ॥ निक्तायसद्वयाययया, उक्तमागयनगुणः॥ सारनकनयागी

गं गाययाल विस्मयूगं । उक्तस्वरसमायूकः । मध्यमः ४ परिकीर्तितः ॥ अलपि न विजानाति स
 थाका गायनाधमः ॥ वितालः ४ कश्चित् ४ काकी । सकोनीकपिलसुधा ॥ अथ वस्तु ४ यसात्रीय सु
 नरुषाथ विस्वरः ॥ अथ काध निरीतय । सन्दर्भः ॥ मुक्तसुधा ॥ उद्युष्ट उद्युष्टावकी । वाञ्छायेव
 निमीलनः ॥ उद्युष्टीव कवालीय । उद्युष्टी सुखतासिकः ॥ सतगमयनदावास्तु । गीतः ॥ सुषुदनि
 तः ॥ गालातिगुयगागय । वितागगायनसुतः ॥ कन्यमानाधनिर्यस्य सतागीतकमेति ॥ क
 पितासतागुय । निदिताधनिकाविदेः ॥ काकस्वरसमायस्य । स्वरः ४ स्वरकः ॥ उक्तः ४ धनिर्य

स्यययागवृत्तकाकीनिदितागुय ॥ मूद्रुक्तसुनिः ४ यसे ४ सुकाः ४ परिकीर्तितः ॥ कलेनि
 धृतिसंयुक्तः ४ सुकागीगायनाधमः ॥ नूनाधिकी । स्वर्गोयकपिलः ४ परिकीर्तितः ॥ सुनन
 वकुजाताति । थायवस्तु ४ सडयग ॥ यसात्रीगायनानिन्धा । गीताद्यन्तयसात्रकः ॥ यतिही
 नं स्वरं कर्तव्यम् - सुनकगयः ॥ ययुक्तवर्जितयस्तु । स्वरगक्रियाविधौ ॥ वालद्विग
 नगक्राति । यूनस्तु ययिष्ठधिया । सविस्वरः ४ गीथाका । निदितागयनाधमः ॥ वरूयकिं
 न कुरुगगदधनिसंयुतः ॥ अथ कर्तुं विद्वय । सुनिदकिययगिता ॥ उद्युक्तं समा

कम्प्यूनः प्राप्नुमगकूदन् । दीयतकमल्लयम्पु धेनिहीतः स उच्यते ॥ सन्धेदगनान् सवो
 यैर्ध्वनिवयदावली ॥ आगयति स विरूयः स दक्ष गीतनागनेः । ग्रीवायां यस्य कालं य नि
 गजालं यदृश्यते ॥ नागात्कुलीवृत्तं गायन्निन्द्यः स उच्यते । अस्य ध्यायुष्यवयस्य धे
 निः स्यात्कर्मसुधा ॥ उद्युष्टः स य विरूयः यवलाद्वगयात्रकः । कथां कथयति स्मैति या
 त्मानं सति गदितः ॥ स निन्द्य उयस्य सारु उद्युगाय वसन्धेः । ग्रीवकन्धे रं वकं कृत्वा गीतं
 पुगायति ॥ अयनः कथितः स एव वकीनाम विगदितः ॥ न्यूनाधिकार्थं गिर्येन वक्तुं दिषु वि

७२

नन्द ३

राव्यते । स वक्ष्याति निदिगाकूया गायनागनागतः ॥ निमील्य नयनद्वन्द्वं स यश्च नयनः क्लि
 तान् । गीतं गीयति यः स एव कथितश्च निमीलनः ॥ उद्युवत्कन्धे रं कृत्वा जानूत्यामाघिताम
 ही ॥ आगयति स विरूयः उद्युग्रीवाति निन्दितः ॥ व्यादाय वदन् यम्पु कालं धेनिनायुत
 ॥ आगयति स विरूयः कालीति विगदितः ॥ उच्चाकान् मुख्यं यस्य वायुपूर्वकं यमूडितं । धे
 निमीष चि मूयन्त्य सुसूकी गायनामगः ॥ नागाद्वारगते यम्पु गायति गायनः । सानूनामि
 कसंरूमु प्राच्यत गायनायमः ॥ कल्लो विधाय रुसुध्यां गायन्निन्द्या विकल्पकः ॥ नत गाय

नाथमा॥ ॥ विस्वनालहीनय विरसं विषमाहता । व्याकृतं कश्चित्हीनमद्यकसन्तुना
 सिकं ॥ उत्सृष्टं विदुष्टं स्मृतहीनं निरागतं । विरक्तं खलु गंकाकं स्वयं सुठितमवय ॥ ७
 तया उगसंख्याता गीतयः साध्यकीर्तिता ॥ गीतदाया ॥ यकं पूर्णं पसन्नं समं हृदमलं द
 तं । मधुरं सुकुमारं यकं विदुष्टमवय ॥ गीतं दगविधं रम्यं सतं गीतं विदुषि ॥ रम्यगी
 तं ॥ दूष्टगीतं सगाननं दाषयान् गायनामत ॥ ७ ॥ यकस्य गानास्य गायतापि गुणीमत ॥ ॥
 छुत्तियकं विरयिता सुविदुषीनां सवक्यं संगीताकल्यष्टकं निर्दिष्टा मा उपलब्ध ॥ ॥

७३

नन्दिकरा मूरजाकिं नितदधयलजनिगरु ॥ सव्यं यद्वैतयूणा वलाकि ॥ पाउग
 निमोले ॥ १ ॥ सकिं कस्य कथयति गग ॥ सुखिना नद्वयनवाद्यं ॥ संगीतं मसुयदु ॥ यकं
 वलियूररुदस ॥ गतं तलीगतं वाद्यं वंग ॥ सुखिरं गथा ॥ यमो वनद्वमानद्वं चनं ता
 लादिकं मगं ॥ वल्लवीला लावलीस्या किन्नरी वधू किन्नरी ॥ विषयवत्सकीष्ट ॥ विषाधा
 यवती जया ॥ हसिका कुडिका कुम्भी ॥ सारंगी यविद्यादिनी ॥ गीतरी गतं तलीय नकटाष्टी य
 टङ्गरी ॥ उीयुम्बरी यिनाकीय निवद्धा वृद्धनसुधा ॥ गदाधारा हरसुयै यानत्यादिगर्भ

तं ॥ सूदृक् ४२ यादिवा दलु ४, परिषो द्वा दगां गुल ४। षष्ठि गतिर्गो दीर्घ, निरुद्धि ४ सम
 चित ४॥ साद्वर्गु नवक १, गुरु रं ध्वन ॥ महि ४। तन्मृगं गुल विस्तर ४ या ॥ न्येय य नु रं गु ४॥
 अष्टां गुल प्यागाम ॥ कर्म पृष्ठ वदन्न ४। म ॥ ध्वन्य युगलाह ४ पणिका धारक ४ गुरु ४॥ ७४
 आहा ॥ नयादि दलुस्य ककूरं पत्रिय गय ७। ककूरं पणिका कृष्या, मिश्र लाह मयी गुरु ॥ वि
 स्तर द्वां गुल सास्या, द्वेद्ये नय नु रं गुला। कर्म पृष्ठान्न गासापि, म ॥ ध्वनि म्ना य किं यन ॥ वीन
 दलु गुरु ॥ दध ४ सम दगां गुल। तुं वूकस्य य वन्धार्थं, यत्न विव न द्वयं ॥ गुं गुल न

एनाहिय दलु दुर्गं नय सक्त ४॥ षष्ठं गुल पवीलाह, मूर्ख यद्वा दगां गुल। नि ४ का स्य न ल्यथा
 सक्ती, मकां नारी निव गय ७॥ कर्प्य रं नाना किं लस्य, संमूर्य पृष्ठ दारकं। विन्यस्य गत्नी तद
 ॥ ध्व, कीलने कन वय्य ७॥ कील कं रुमय कां यार तुं वं दृष्ट मय ७। तुं वूकस्य तथा या द्वा, सा
 धूस्त्रं विनिर्मित ॥ विन्यस्य वय्य दलु, नाग या गान द्रविणं। तस्मिं द्वि गुलित पा ॥ तन्की
 म्नायु मयी समं ॥ निव ध्व पंरी संपीय, ककूर न वन्ध य दृष्टं। तन्की पणिकया म्ना ॥ जीवां य
 विनिव गय ७॥ तन्वी द्वां गुल दीर्घां य विस्तर यच्च साणिकां। तथा संपद्यति नाद, स्तन जीव

निसामता। पणिकागुिकायाग॥ किंयिहवतिवानवा॥ ल ग्नासेवकलाहूयावीणा
वाद्यविगात्रये॥ क निष्ठा नख विस्त्रा नायक वंश समूह वा। द्वादशा
कुलदीर्घावकथितासूनकायिका॥ तुमि मूलादधारागमापयिर्वा
उल्लिख्यं। वषूयक्रिगुणां गुणां आनि कां म कुम्बिकां। एतल्लुक्
लीयूक यमकन कीयुकीर्तिता॥ दगनात्यगनाहानादुक्करुत्यामृशा
रुति॥ कुकिमूकियुदायवाणव॥ स्वर्गलपुदा॥ दल्लु वनीग्रीकक

रूपवितायामलावूक। नाशोअनेवजीवायांअनिकायार्कथेवव॥
जिवालोनीरुनिलंकीवक्रोवेवसनखनी। वासुकिप्रनुमा॥ सूर्यावीणा
या॥ कमगलुथा॥ वक्रवीणा॥ नरमृष्टिमितादल्लुक्कुलद्वयवधून॥
अंगुलद्वयविस्त्रान॥ क कशावक्रउ मुख॥ अष्टादशा कुलानारुदुर्ग
वेदीगुलानन॥ दल्लु नारीसमायूकाअनीवन्धनवर्जिता॥ महादिनवि
गाश्रुतकीक्रीयोसमादृष्टा। तुमि मूलसमूहवासाकुधूनधान

यत् ॥ ४० ॥ नारासि सुसर्वीरि ॥ खनय कि ॥ पुजाय ॥ त्रिस्तुना दक्षिण ॥ या
निर्वीम सुश्रवतु ॥ खनय ॥ मरुम ॥ अवनय वत्रिस्तुना विदु निष्ठा ॥ ७ ॥ या
वलिकाया कामन ॥ श्रवण नं जि का ॥ वीणा लं कुर्ण ॥ अथ नृत्तानां क
यत् ॥ खदि न दुम सै नृत्तु मंद गु ल दीर्घ क ॥ मय्ये पृथु श्रवामास्य रव ॥ ७
द वृद्ध ल मि ति ॥ दक्षिण वव वद न सफा कुल कभाज स ॥ मूनज न
द्व वद न मूनज ॥ य नि कीर्ति त ॥ मूनज ॥ म द ल ॥ खदि न ॥ ७ ॥ धा ही

न ॥ स्याद न्यदा नूज ॥ षडं गु ला धिका रुक्मो दे र्द्य रुस्य विधी यत् ॥ ७ ॥ याद
गां गुलै वाम मथ वा द्वाद गां गुलै ॥ ८ ॥ कुल श्रव वदी न म क ना द्वी कु र न
वा ॥ क न गाला द्व वद न मथ वव पृथु र वत् ॥ सस्य गु द्वा ॥ याट व नृत्तु मि था
ट मि ती नि गा ॥ का द्यो ग द्यो उट ल था र म नाद व ना रु था ॥ रु का न एव नि व ल्का
स्य ॥ याट व ल्का यथा गि न ॥ अ न्य न मि लि ता एव नि वि रु या ॥ कूट सै रु का ॥
वा द्य म ॥ ए र व त्याट ॥ गु द्वा कूटा कु ने ॥ क न ॥ याट व ॥ नि कृत्वा व न न रु

लेनवमथरु ॥ ७४ ॥ देव क ४ था क ४ सर्व वाद्यालभा ॥ ७५ ॥ अस्य संधा
ग मासाद्य वाद्य सर्व सुगारुत ॥ रुकून नृति मिष्ट ७५ म सु ७५ म दि न न र (वा
मा म्पू नि का कृ त्वा ले यं दद्यादुदकिल ॥ ७६ ॥ न सजायत ताद ४ सुवकातिमना न म ४ या
तथैव न टिवाद्यं वादनमूयमदने ॥ म दल ४ ॥ एथादगां गुला वासा सुद्वकास्य विनिमिति ॥ ७७
म (ध्व) मुखरुता कारो तत्स (ध्व) नृगुं हितो ॥ यन्मिनीपण द (मि) कवा स्या नृगुं यं हितो ॥ कवा
माकतो वा ओ पाटेन न टि व पि ॥ कल गाल ४ ॥ न गव वदु विस्तीर्ण सं स गाली यकी हितो ॥ यद्वलू

मुसं स म गथा ४ पारिकी हित ४ म म गाल ४ ॥ येष्टिवा गा व नी दद्यु सुद्वकास्य विनिमिति ४ लाह
गाल क म ध्वा सु ४ मिर्या न ध्व रु या न्ति ४ ५ षिका तुल्य वदना मधुक वदना थवा ॥ सर्व य द्यु य
पि ७५ किं विद्वा धो थ व कुल ४ कनिष्ठ गुल य द्वा द्व माना व द्वा र का म ग ४ ॥ तस्य या रु य य (ध्व)
७५ यं थि द या दृ टं त ग ४ ना ति शिष्ट ना ति गटं वन्ध यत्सा रि का क मा ७ ॥ ७५ धिका स्ते ल्य
मान न कृ यो ध्या य म ना रु र ॥ ७५ या य द्य यं कृ त्वा सुस्वरं द किल न्य स्वर ॥ ७५ यो ता रु द
न्य ७५ ७५ धा क र ल या न ल ७ ॥ ७५ या ७ ४ सर्व वाद्या नां या टा षा क लिका द य ४ वा दा ४ या रि य

युकाभार्थं वादनीयाश्च वदन् ॥ अस्मद्वाग्जिह्वादि चारणा इद्वयामतः ॥ तालानुगच्छरुन
 नं समस्तु यत्र (लक्ष्यं) ॥ तस्याश्चरतया नाम वादनं वर्तमानं । इमिसंलग्नं यस्मिन् स
 कर्म्यं यत्र लक्ष्यं ॥ गमनीयुतः ४ यथा त्वासा त्वास्मिन् विविरीमगाः ॥ स्वरुवर्गं स्मिन् गायं वद ७८
 स्वरुवकर्म्यना ७ ॥ वदुयुकागयिता रुवत्ति विह्वलिधे ॥ इल्लग्रायस्य वामस्य पाष्ठा इमिनि
 कृष्टना ७ ॥ सव्यापसद्यं गमनं यत्र स्यात्स्वरुगला ॥ यद्यप्येन धर्मात्पक्षा यत्र गस्याद्वरुव
 नं । सगान्कीमलं याग आलवाल ४ स उच्यते ॥ एतिकाख्यां यदा पाठा वाद्यनृगालसंगताः ॥

(७) ३ ॥ यथा यत्र

यद्यप्येन लक्ष्यं वापि सरुवदन्ति वादकः ॥ समटा यत्र पादाख्यां वामदक्षिणं ४ कमा ७ । इत इमि
 विद्यातन जायन्त कता दयः ॥ यथा ॥ तकातककातुकतुकतुकतुक ॥ वायत्रलवामयत्र
 लान इमि रुत्या तने वगुत्तु स्यात् ॥ धादक्षिणं वरुणं ताउयिवा दक्षिणन द्विर्दुमिगाउय ७ ॥ द
 रगउगधारुवति ॥ वामवदक्षिणं कृत्वा याथा दामन द्विर्दुमिगाउय ७ ॥ धरगउगधारुवति ॥ यत्र
 लद्वयन इतमनिका पादायाख्यां इमि रुनना दमगउ ४ ॥ यथा धिरगउगक ४ ॥ दक्षिणनति
 काद्यागा दामन यापउद्यागा दनवाता यत्र ४ ॥ यथा ॥ तश्चरि कट ४ ॥ संक्षपतः ४ कथितं किं यिद्व
 द्द्वैरलक्षणी ॥ किं यिद्वदन्तं सौधै कथयिष्यामि वादनं ॥ वद्वैर ४ ॥ एयदमयवयासं वदुयि

७ यवानिर्ग। यवयंक गरीरं मध्वययवसयके॥ विसृगं वरुलं निम्नं यवयय मितं तग॥
 पृष्ठतामध्वदमय गियलिगेससाकृतिं। मध्वगुंजासमच्छिदं पृष्ठसृगदिगुंदिगं॥ अथ
 मृयेष्टीनिर्देष्टुं दुर्वास्यविनिर्मितं। संपकाजर्जं मिश्रं सूदीर्घमधूरस्वरं॥ घनानुखानसं ७२
 युक्तं दृष्टं गुंजं सूवर्तलं॥ काभीयादिसमूहं तालमाद्रुमेनात्रमं। सुनादं दक्षिणं तालं तता
 दीनं यवामकं॥ कूर्चीतगद्वयसम्यक्कर्जं गुष्ठयागता॥ वामहस्तकृत् तालस्य मध्वमीषदिनामि
 तं॥ तिर्यक् दक्षिणतालस्य पत्रिषं लानाउय७। तालं निर्वोदयश्चैव सूतदीर्घलघूद्वये ॥

समग्रं लक्षणं यास्य ॥ यं तालमहाज्ञैव॥ कथं कृणविकति विमलागीतायथा गिन ॥ यवपूटश्चाव
 यूर॥ यद्यिनायूरकस्तथा॥ संपकस्तलं ००॥ यथा ००॥ कूरुक॥ गुंजं लघुं गुंजं लघुं ८ अं
 ताल उदाहरणं॥ यथा ५।५ ८ अं॥ गजलीलमुययं ता यथा तालघवामता॥ यथा ॥ गजलील॥
 ॥ सद्यि तयं लघुं प्रकथं रुयलीलं दूरीतय॥ यथा ००॥ रुयलीला॥ यली गुंजं यली ८ स्या ७
 यथा ५।५।५ जयली॥ आदितालं लघुं मीग॥ यथा आदिताल॥ नन्दनादुर्वाणं यथा॥ १००५
 नन्दन॥ दीर्घं दूरीतयनन्दन॥ हंसलीला रुवकाल॥ सविरामं लघुं द्वयं॥ हंसलील॥ तल

[illegible]

कथं पुनाय विजया मग ॥ यथा ० पुनाय विजय ॥ लघूये १ कथ्यमाना मृगात्तु दीविता ॥ यथा
॥ कल्याणामृ ॥ नजनामृगात्तु ० यथा ॥ ॥ मृ ॥ मृ ॥ स्यात्तु गलनवा ॥ ॥ मृ ॥ रूगल
(श्रीयनि १ गथो मृगा मृगात्तु धवामग ॥ ॥ मृ ॥ लग्नायि द्रुगमानाया द्रुगमृ ॥ सउय
त ॥ यथा ॥ ॥ द्रुगमृ ॥ कल्याणो गलोयेव गल ॥ स्यात्तु निमृक ॥ यथा ॥ ॥ कल्याणाय निमृ ॥
॥ कल्याणानं द्रुगं द्रुगं कीजा गलत्तु दीविता ॥ यथा ॥ ०० कल्याणकीजा ॥ लघूद्वयं कल्याणानं ल
वन्नि १ सानू संक ॥ यथा ॥ ० कल्याणानि १ सानू ॥ लघूविन्द्वयं येव पुनि गल १ यकी किता १

॥ यथा १०० सावर्गवन्ध तालः ॥ यथा ७ वन्ध तालः ॥ दुर्ग स्यादक तालिका ॥ ० च क ताली ॥ अनि
तयिदुष्य परिगाथ श्रीमद्विष्णु रुद्रदास विनयित संगीत कल्पवृक्ष निरूपिता वाद्यकूटमरु
वः ॥ ॥ सुमित्रा मधुरका मलह द्विविलासे विनयित तालास्य ॥ दृष्ट्वा पद्येन यूप्या मुमुक्षुः संल २१
कृता उवः पाठ ॥ अथ नाद्यस्य नृत्तस्य नर्तकस्य तालः यत्र ॥ लङ्कालं कथ्यते स मयू संक्षया हार
तादिना ॥ रसरत्नवस मूल्यना वस्तुनूकरणा पुनः ॥ तन्नाद्यसंगविक्षया नियता नृत्य मूयता
॥ यथा नृत्य प्रतापय तालमानक गाथयः ॥ सुविलासः विद्वया नृत्यमित्यरि धीयता ॥

[illegible]

रिवात्रि (लो) रावा ॥ सुसुखदयामार्थ ॥ सुसुखद विवर्त्तना ॥ सुसुखलया ॥ जगत्सौ साहिका ॥ च दं
 कानयथा गहावा ॥ गृहीता द्विविधा ॥ सुसुख विवर्त्तना ॥ पुनश्च विविधा वयन न पथ क्रियात्मक ॥
 जूगनयथ वाक्कुरुद न हस्यापि विविध ॥ दानवीमजु गवीमणूति द्विधा वीर ॥ अनन्दजा द्वि यज
 व्यति द्वि वि (वा) हुत ॥ उद्गगीक्षा रुजा ॥ द्वि वि (वा) रूत्स ॥ वाज्यागवक्षिणसितन विधायानक ॥ २१
 ॥ जूगनयथ वाक्कुरुद विविध ॥ धर्मा यद्यान ॥ सुखाय वयक ॥ गोकुल विधा ॥ गुणितगका
 मूयाग्रमय पल नास्य प्रनिडा वहिक्वय यथु विविध ॥ गृहीता द्विविधा ॥ जूलस्याग्रगा इयादिक वज्रय
 ७ ॥ गृहीता कानि वयथु वङ्गिता निहास्य ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा

काधस्य ॥ गृहीता द्विविधा ॥ जूलस्याग्रगा इयादिक वज्रय ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा
 न ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा
 जूलस्याग्रगा इयादिक वज्रय ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा
 काधस्य ॥ गृहीता द्विविधा ॥ जूलस्याग्रगा इयादिक वज्रय ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा
 वाग्भीसुखसम ॥ कवि ॥ विनीता दृष्ट क्रिय ॥ महासाहानुसूयक ॥ धार्मिकानकला कथ ॥ दृष्टदनी स्ति
 वायुवा ॥ मूरय ॥ गृहीता द्विविधा ॥ जूलस्याग्रगा इयादिक वज्रय ॥ जूसीमाहात्म्या गहर्षम मय्यगामयमायै ॥ एते वा
 यपयदहर्ष विनादरसिकावली ॥ गुरुव इष्ट रावीरा ॥ नायक ॥ कथिगावन ॥ ललित गथ गत ॥ गान्धा वीरा

॥०४॥ नायकस्य तु (ग) लक्ष्मीसुहृद्भूयतिनायकः॥ प्रतिनायकः॥ (ग) हा विलासामाधुर्यं गारुयं
 यो न जसी। ललितादायमिष्यो नायकसाविका तु ॥४॥ (ग) हा वडु विषा ॥ नीय दृष्टं यथा ताजका
 तिगामस्य मीव (ध) दृष्टं ॥ भूषिके ४ मय द्यो यथा किमता वग धर्मा (ग) रुद्र विजय ईनस्य ॥ (ने) र्यो (ग) हा ॥
 यथा किंकर युद्धं गमुष लितारिषि दीप्रुड ॥ पदरवलकदनन निजवलसासिगवान् ॥ दक २४
 (ग) हा ॥ यथा गामनया लनवरुत याधनूषा रुजन ॥ (ग) हा ॥ इ४ कर विरुलसा सुषेयो दृष्टिग
 नि विलासः ॥ सुमहत्यापि विकारहो मधुराविकामाधुर्यं ॥ तथेव मनो गपि विकारानुपलब्धि

गोरुय्यो ॥ वद्रुविद्याकलादपि दयसायादयल्लेख्यं ॥ प्रालम्बययमा धिक्कपासुहृद्भूयतिनायकः ॥ स्वा
 हावकीर्तिगाययष्टाल्लिगं ॥ सुद्वेस्यामवसूया यावज्जीवितविया किं पूर्वकं दानमो नैव्यं ॥ यथा ॥
 मूतवाहनस्य ॥ **४४** तिनायकः ॥४॥ ॥ मुख्यामध्यापगहाय नायिका विविधमता ॥ किञ्चित्सा दोग
 गानूषा मुख्यायामागोरुव ॥ यदुदगसमायाय दालनियविकीर्तिता ॥ ततश्च विभक्तिया वसूषा य
 थमथोवना ॥ ततश्च विभक्तिया वसूषा यका द्वितीयवना ॥ स्यात्पय विभक्तिया वसूषा यका द्वितीयवना ॥ य
 तुथोवनाका दिदगुद्वेवदनिव ॥ वत्ताविभक्तिगा ४ यय नमा दृष्टाय कीर्तिता ॥ मधुरस्य वगानु
 वयोवसूषा यका ॥ कलाज्ञानगहाय ॥ लालिपं मृदुगामता ॥ तीक्ष्णप्रदीर्घसूत्रिद्यवल्लाय

नगान्ध ॥ वक्रकोमलगायेव सदायनारुह्य ॥ नाहिकुलनिगम्यत्वं कस्युकुलमभवत् । वृ
 कककगमलसूचीनक्रवगाग ॥ कर्कशायुलम्बत्वं कस्तूरुलम्बम्भवत् । उदयस्यत्यता
 मध्वः कामगानकगाधव ॥ सुवर्तुलत्वं जघायां नासौ धीरगरीरता । तिलपूष्यसमानत्वं ना २३
 सिकायान्कथेयव ॥ वर्तुलत्वं मुखगीव लालित्यमन्दतागतौ । मध्वः कटिलत्वं कलदीर्घ
 त्वमभवत् ॥ निगुरगास्त्रिर्ध्वम् मध्वः लामानिहीनता । पिठकादिविहीनत्वं पुरादौ गावध
 ता ॥ वदनादौ यस्यो गन्धः पुष्पागनायिकागुल्मः ॥ नायिकागुल्मः ॥ नायिकानामलंकाजाः

सखजाविंशतिर्मेताः ॥ राधादावसुधाहला सुयध्याकासुदहजा ॥ गाराकानिमुध्यादिमे
 धूर्यः सुकृमावगाओदार्यः धैर्यमिधनसक्रायनसमूहवा ॥ लीलाविलासाति किंकि विरुमः
 किलकिंशितं भाट्टायितं कृदमितं विद्याकाललिंगगथा ॥ विद्वन्धतिविक्रया दगस्याहायिका
 गुल्मः ॥ सखं विकारजनकं सान्निध्यदयिकाविता ॥ अविकायविकारायः प्रथमं रावउयव ।
 रावस्याद्विद्वन्धति सुवाः ॥ गवसंयुता ॥ हलास्याद्यकृष्टंगार सुयकाहावउयत । नृपगाव
 यसंजानं गारादहविद्वन्धति ॥ गारावगावसं गाव द्यनाकानि नूदीरिता । अविस्मरतायदी

धुदीपिप्रियविधीयत ॥ अनुत्थनत्वयद्यायां माधुर्यसंयुक्तीति ॥ पृष्ठत्वं यथागेषु प्रागल्भ्य
 त्वमूदीति ॥ यथायस्यकृताविक्र दक्षिणस्कूललक्ष्मी ॥ अकारगुप्तिश्चकाधवि प्रामोदाय
 लक्ष्मी ॥ यापये नानुपहृतं चिक्रं धेयमि तिसृत् ॥ प्रियानुकरणां लीला मधुरांगवियद्विते ॥ दयि २६
 तावलाकनादीविगवाश्चक्रियासूयत् ॥ गृहीतयस्यासहिता विलासंभूतिर्कीर्तिता ॥ सगृहीतयस्य विक्र
 दा विद्विद्विद्विधीयत ॥ कानिर्गमसंवादि त्वययापनिवर्तनं ॥ अलंकालविगवाणां विजमक्ष
 निगद्यत ॥ काधहृष्योत्प्रेक्ष्यादि संकथ्य किलकिं विता ॥ गरीयविद्वतिलेखादि कथं ॥ दिमाउनं ॥

प्रियस्ययतिगच्छत्वा भाष्टायितमूदीति ॥ कलावयवहृदकनखाद्यादिपीठनं ॥ आनन्यादना
 यय तत्कृष्टमिगमूयत ॥ विद्याकानादरागर्वा हिमानादीप्रिययि ॥ तलितर्गनविन्यासा म
 सुलोनीयकामलं ॥ संपाप्तावस्यवाक् प्रायतयन्नलक्ष्या ॥ विद्वतयन्नानीया दितिस्यारु
 विकादगं ॥ नायिकास्वरुपगुणः ॥ ॥ अथनायिकायाः गरीयादिमण्डनं ॥ सुमिश्रं वदुलं ना
 तिस्तुल्यं प्रियं विता ॥ नातिवर्कनसंलग्नं पूष्यगर्भसंयुतं ॥ शुद्धविल्वरुलाकारं वन्धय
 र्कगमाउकं ॥ कगाकनखासंलग्नं कमूरीरखाद्युतं ॥ ललाटकं यकवल् कर्कशमतिभिरुनं

॥ वहुलं यद्युयागं स्यल्यकं कूमलं विता । तावच्च कालं यथाव दल कंकडं परुव ॥ ता ४ सूवि
 यी स्यल्यकं ४ यानीयसं निरु ॥ वृषादल यय किं वि । यथाधूसराहव ॥ अवितां वितां शुकां
 अदकां सुसमां तथा ॥ ललाटं सूदि कूर्या । द्विपुं वासु गारुनं । आलं ४ कज्जल मिश्रं नयनादि २१
 तयं शुभं ॥ तामूलं रससंयुक्तं धरं दन्तयुक्तं ॥ मूलं कदास्य गह्वरं कामलं वदनं शुभं । अग्रं म
 रत्नं रुद्रं लेमो छित्तं यव न द्वयं ॥ यस्य त्रीं मुखं गयं विद्यतां नासिका रुमा ॥ कया रुद्रं सख्याया
 ४ समां वधुं रुमां ता ४ ॥ यन्मूलं कं ४ कं ४ मोक्षिका रुद्रं ॥ मध्यं सूक्ष्मं वितां मिश्रं कं यु

कमां छित्तं ॥ कठकां रत्नसंयुक्तं कूर्या यथा विनियम ॥ मलिवन्धे यवलयं रत्नदीपि सुमूढं ॥ अंशं
 मूडी द्वयं नीलं कज्जलं निवसंयुक्तं । अंशुलियुगलं रुद्रं द्वयस्य विनियम ॥ यथा ॥ अंशुलियुगलं रुद्रं
 वधुं यवित्रं ४ विदग्धं स मग्नं यथा व्यलं कां नीमनां रम ४ ॥ अंशुमायां नीमनां रम ४ ॥ अंशुमायां नीमनां रम ४ ॥ अंशुमायां नीमनां रम ४ ॥
 य ॥ ४ ॥ अंशुमायां नीमनां रम ४ ॥ ॥ हास्यलाभं विगच्छती हास्ययुक्ता पून ४ पून ४ । अविच्छिन्नं विनियमं कामिनी
 मायुकीर्तिता ॥ यादूकां रत्नय ४ पून ४ विनियमं ४ यदनं ४ । यिक्तं जातं रुद्रं सायं मानिनी यवित्रं वि
 ता ॥ कूर्या नीयन्मूलं यथा गणितं यथा समं विना । यथा नीय यथा ध्यानं युक्ता विनियमं नीय ४ ॥ कूर्या नीय
 रमयर्थं न कामकाकिनी सती । कान्तार्थं नीय यायाति संकटं सा हि सायिका ॥ यतिवत्तं यतिर्यस्या ४ मू

ध्वसद्वेदादि ॥ कथा विविगीतार्थ सायस्वाधीतरुका ॥ कान्तयूनक्रियाद्वती म्या ० विद्यास्य
 मिगिता । सामनाद्वरसमग्रा विरहात्कलिंगमता ॥ निडाकषायमुकलीकतासुनरा नानीनरव
 बुलादिगवविदि विगिता ॥ यस्याः कृताविष्टमनियति ॥ पुरात सायन्निगितादिताकविति ॥ पूरा
 ले ॥ कर्तव्यमयविकल्पिकल्या यामैसमागमविधि विधाना । मत्स्यलीकन कृतात्मवयिका
 तामिहाकलयवासकसुजा ॥ अस्त्रायता ॥ मुखारुदा उरुमारुतादिता ॥ अस्त्रायता ॥ अस्त्रायता ॥
 प्रयाश्चाकविति ॥ सदा ॥ अस्त्रायता ॥ अस्त्रायता ॥ अस्त्रायता ॥ अस्त्रायता ॥ अस्त्रायता ॥

२६

वीमलीरुतावग्याले गिनीनां कथिक्कयि ॥ मुनीनां स्यात्कृतीवाणी सोरसनी तथाधम । गिनीयास्य
 कनीयानां ये गीती मागधीतथा ॥ सकारस्ययसाकारी रुवद्वाली निवर्थका । सकार ॥ पूरुषादि
 धारिमानो रुक्मिणिवर्व ॥ तस्यावाणी साकारी ॥ यथा ॥ दगलाककलान्याय विविगीतानि वर्थका
 ॥ यथा ॥ न्यायार्थे नथे कार्ये साकारी गामुवर्जिता ॥ वाणी ॥ लाकधर्मसुकारण तथा नाद्यमुदाहरण
 अंगलीलाहीनं वदुस्त्रीपूरुषाद्यय ॥ गदनेन हिनयायतं लाकधर्मोक्तिकथन । अंगहनादिसं
 यूक्तं नानाहिनयसंयुक्तं ॥ लालित्ययदविन्यास नाद्यलकलालादिना यदीदृशीरुवनाद्यं ना

द्रव्यमीतिकथन ॥ आहार्ये ८ सात्विक ८ वैव ८ वायविक ८ तथा ८ गिक ८ यखान न्याहिन यासुषाति
 कलमूया ॥ नाटकनिवृत्तानां नायकादीनां तथा विधिवत् गारुणादिधारणा ॥ आहार्ये ८ वासायै ८ दि
 हावदग्नेनात्सात्विक ८ कविनियद्व ८ कादिजानिता वायविक ८ कवली गहारादि कृता श्रुतिक ८ २६
 निजश्यायलाभादुतिपूर्वकाहिनीयक व्याघ्रनरसहावायणसाहिनय ८ अहिनयार्थ ८ अ
 थवर्तिकायविग्रह ८ रुकार ८ कंयाका प्रशस्तिर्ममथसुधा ८ ठूकार ८ स्यात्कारयसुध
 ॥ यच्च विनामन ८ आकाराद्गुहिल ८ वैव लकायालयउद्यत ८ नदयगला निच रुतिगा

लकायुक्तिगा ८ रुतिगालविहीनास्या नमसि ८ सिद्धिदायिनी ८ रुतिगालाहिममकुलमकुल ८ धर्तिका
 ग्रहार्थ ८ निमितासिस्वर्यदुवा ८ सर्वसिद्धियदानाद्य ८ सर्वदेव्ययद्विग ८ तद्विद्यायरु ८
 साका तद्विदेवमयसुधा ८ तस्मात्त्ययकुमगीर्ष ८ रुतिगालनमाकुल ८ अहिसकुलगाय ८ रु
 तिगालं विदुर्लुथ ८ दद्यापानीयसं सिद्धि मिष्टकालुगत ८ यर ८ गायद्विदुर्लुथयाव त्यनमापू
 समारुथ ८ सुतावे ८ मृत्तिकास्वल्प रुतिगालेनसंयुता ८ यानीयलालिगाकुला गयावकुंयलय
 थ ८ विष्णुविगांमृदंशुत्वा कयाथामिदंयन्मुख ८ समाशुद्धायथायकुलमसु मृत्तिका रुव

२० ॥ हरिनालस्य दूर्ध्वं समदद्यात्कगामूरय । कङ्कलानयथा (गारु) ततः ४ मृत्तमि (लामसि) ॥ क
 थालहालनगाने समुल्लयालय ७ ७ रु ॥ ललाटलिलककार्यो कुट्ट कङ्कलनिर्मित ॥ अष्टि
 ति विंइसंयुक्त मन्त्राभिविद्विज ॥ लयादद्यात्तनगाने ललाटयालकरुव ७ ॥ कृदा ४ कष्ट कर्त्र ३०
 खस्र ४ गानसुसमारुव ७ ॥ काभादायुक्तता (गारु) क पतिता कि यिद्वय ॥ ले वि के रेल लने दि वीर
 ले वारुवकथा ॥ विद्वयकस्य (गोत्रव) एव विन्दु विद्व विता ॥ नासिकापविदिन्दु ४ स्या क्रियो (गारु) द्रव्य
 ॥ यलित (गोत्रिकनय) तन्म (ध्व) एव विन्दुव ४ ॥ पणायलीललाटय कथा ८ कङ्कले १ कगा ॥ स

कटस्य (धारा) गस्य द्वयसु विरुग ॥ ललाटलिलककार्यो सितमृत्सु विनिर्मित ॥ गोदमयल
 लाट गदादिमृत्कृती लिखत ॥ वलयदायनादीनां कपालकाष्ठकद्रव्य ॥ ललाटकाष्ठकयुगं मिश्र
 कङ्कलनिर्मित ॥ कृतांतस्य ससि ४ कृष्ण ग्राहसानांत (धेवय) ॥ कृष्णमूकापिगायनां तथा कपनकस्य
 य ॥ मलिनायटकादीनां ३४ खिगानयिगा ६ ॥ सुकारस्य सिता कृष्ण ग्राम्या लंकारसंयुगा ॥ उजाका
 पालिकस्य स्या द्विलिगा (गोत्रिकनय) ॥ वृषस्य पीता कपिगा रुरवस्य पुकीर्तिगा ॥ महाकालस्य कृष्ण
 स्या उका मूद ससिर्मिता ॥ वैश्वानरस्य वक्रा स्या त्यीगा वृषद्वयस्य ॥ किं विद्यामागलनस्य पी

तत्र क्रायनचिन्तनं। हृदि निष्ठासिद्धिं सति कुर्यात्। इच्छितानां तथैव यः॥ यत्नानि संपुल्लान् यस्मिन् संप्रोक्तं। यत्नान्
 दातिशब्दः॥ तथैव यस्यां दीर्घाय गच्छि सन्धिद्वयात् यत्नः॥ विलिखद्दुदयश्चैव कदा मण्डलकावलीः। त
 त्मंतीनीय पाश्चैस्ते संप्रोक्तं तत्तातिशब्दः॥ यमनी तत्किं यावत्पुष्टदं पुष्टमण्डलं॥ यत्नानि यत्नानि ३१
 तिशब्दतिर्य्य। यस्यां यवदनतिशब्दः॥ तथैव यस्यां॥ यत्नानि तमसिद्धिं याका इच्छितानां नियुक्तानि। यत्न
 ज्ञानमसिद्धिं नीनी स्यात्। इमां दीनीं तथैव यत्नः॥ यत्नानि संपुल्लानि॥ यत्नानि यत्नानि संपुल्लानि संपुल्लानि संपुल्लानि।
 यत्नानि यत्नानि संपुल्लानि। यत्नानि यत्नानि संपुल्लानि। यत्नानि यत्नानि संपुल्लानि। यत्नानि यत्नानि संपुल्लानि।

सुदृक्कलागा, लोचनयमश्रुता। निवस्यदवयवस्य, बल्लिकापत्रिकाकिता॥ मसिर्विद्याधरा
य शुक्लालोभासुगारुना। गन्धर्वोद्युगोरास्या, दीपकामविभाकिता॥ लेत्रिकेवलिता। मेरा
यकालांकथितामसि॥ वरूणस्यमसि॥ पीता, धूमराययनस्य॥ यल्लस्यशुक्रावकाय, मंगल
स्यमसिर्हृद॥ वृषस्यदृष्टोधासा, पीतादवयुगसुधा॥ उकस्यशुक्रावकाय, सूर्ययूगस्यदीप्ति
ता। सेन्द्रिकयस्यधूमरा, विविगानागवैरि॥ निवस॥ कञ्जपर्याप्तं, नीलाकञ्जदधसुधा।
नायवंगसमानाहिपर्यक्तं, नारिदगत॥ पीताजानूयुर्गयाव, कदध॥ कूसुमावलिता। नाग

[illegible]

गणेशाय नमः ॥ इष्टुं स मूर्खसंस्तिता ॥ उपविश्य ततः कुर्यात् सुतादीनां विधायकं ॥
दक्षिणमुखोऽस्ति नां पार्श्वे ध्यायेत् ईशं दिक् ॥ ध्यायेत् तत्पुत्रं तस्यैव कार्याय मनिक्रिया ॥ त
दन्तमूलं सुतं नयार्थं यत्तद्वत् ॥ तत्रावविधायकं सुकर्मसंभूतादिकं ॥ ततः जमनि
कादद्यात् दुर्गमो मूलं रुतां ॥ तदन्तं नयार्थं नयकारं गृह्ण ॥ कुर्यात्ताद्यागमयाका
मतिरुक्ता यथाविधि ॥ मूलं मूलं जयकुक्कुटं पुदयादुष्टुनामिषं ॥ नयार्थं ॥ जपित्वा नाय
कं यथा मूलं मूलं यथाविधि ॥ गीतवाद्यनिनादनं रंगपूर्णं प्रकल्पयेत् ॥ ततः आग्र्यं वत् ॥

गायद्वयगामुतिपूर्विका ॥ मूकजयनिसंयुक्ता लयप्रलीप्तमहिता गिनकाकरभ
 युक्तं गतागयत्यत्रिकम् ॥ गीतगदकवागन दीवताटनगीयत ॥ गायकोरुनवीरुत्त
 रनाकाक्षुष्टीलीउया ॥ गतापवायेयमनी स्वरधारापुवगन ॥ स्वरयिवायनाद्यार्थं म
 गुधारापुवगन ॥ नाटकाभिनिवद्वानां पात्राणां यथार्थकर्म ॥ गतः पुवगनगीतं य गाय
 रुगसदीयन ॥ नरंगदृमिकर्तया कर्णशून्याकथंयन ॥ तावन्तुयत्रकापि योवत्या
 पुपुवगन ॥ १०० तिसंगीतकल्युक्तनिरूपिता नृत्यमंजययः ॥ ॥ गीताइतिउक्ता

33

अवाद्याइतिउक्तं लयः ॥ लयतालसमायुक्तं गीतनृत्ययवर्तते ॥ दीर्घनृत्येनकृच्छीत यथा
 नातीवदृष्टं यथा कवलंनमनाहारि नृत्यं यथा विवर्जितं ॥ नाटकप्रकृत्या १० न मिश्रनृत्यं
 मूलमहर्त ॥ यस्मिन्प्रसक्तिर्नाथी पात्रं नगसदीयनं ॥ गीतं गायकगाननृत्यं कृत्यायकं य
 १० तूनः ॥ यादृगं नृत्यपात्रं स्याद्गीतं यादृगं तादृगं ॥ नृत्यस्य धारणात्याजं नर्तकः ४ यत्रिकात्क
 तः ४ मसीरुं लानकृच्छीत मयिप्रकालनं तथा ॥ नाट्यमध्वसहारुं गं यथमंकरुं नृत्यः ४ सति
 गरुदकः ४ पाय सव्यधव विमर्दकः ४ ॥ माहायोगसंयुक्तः ४ स्यात्कथेयाययागकी ॥ स्यापः ४ यथ

संनं ॥ ग. सहासं ग० क. भातिय ॥ ग. मुद्राद्यतम ॥ यद्धं संधूनं मानं लीतथा ॥ नित्यव्यतानाथ
दर्शनीया ॥ कथं येन ॥ ॐ न्या ॥ अलि नयायतं नाद्यं तु यविकीर्तितं ॥ अतः यवं यवकासि लक
लं नृम्यसंययं ॥ तर्जनीमूलसंलया ॥ अंष्ट्राभजव ॥ समो ॥ यर्गुल्य ॥ यताकाख्य ॥ सकव ॥
कीर्तितावृषे ॥ गध्वेतलालिघातादो सरुवत्सं हतांगुलि ॥ आग्यासरुयदानय कमानां ३४
निययतथा ॥ गीताहिनयनकस्थ यष्यदृष्ट्यादिदर्शन ॥ तिर्य्यद्व्यूय ॥ यताक ॥ स्यात्कस्थवि
जलांशुलि ॥ एकम्य ॥ स्यानिषधया वृन्मूरयादितेर्गुलि ॥ यताकमुसदाहस ॥ सनपाना

मिकारुव७। पितृताक८सविष्णुयाहसु८। यद्वधेनादिहि८॥ तिलकमधूयर्कय, लावनालनादिदि
क। मंगल्यउवाहस्य। पितृताक८ययुधत॥ यताकस्यउरुस्य, यद्वधेनात्कनीयसी।
हंसयकारि(याहसु) रुवदषमनाहन८॥ पतिग्रहायमनया८कनस्यद्वसंयमम। कम
लयनियुजदहंसयक८सउयात॥ हंसयकस्यरुस्य, मधूमंगुलिमूलग८। मृगुष्ट
नित्य, स्याद्यदास्यउनामत८॥ संहदादीनथास्यत्या, हिधानयदराव। पतिग्रहाययक
हंसयउव८कर८॥ यताकस्ययरुस्य, यदानिसंगलरुव७। पितृताक८यद्वधेनात्कनीयसी।

कं० सयं मस्तक०। याकान० सामयानस्या। सयनयायनादिक०। आसुलनकुजादीनां कर्त
 द्या। धामुखस्तथा। सर्वोद्युतिनयसामवेदया। ० वसंतितन०। अरुयादिय दानस्याइद्व० स
 र्थरुल० कर०। सयं नीषियदाहस्तं कनिष्ठं गुष्ठकरुव०। उद्वेक्षितं दाय० मृगनीषक
 शमन०। सदायनयनादानं संमुखोद्ययरीकला। अ० धामुखारुवदष याकानस्तकपात ३१
 न॥ यापवद्विनगायणी गुल्य० स्यू० सयं मस्तक०। अंगुष्ठनयूताकायां सस्यादद्वाहिष० क
 र०। गलस्तु प्रगानादी नितम्यालम्बनतथा। काविकुलुलनउं कं मंखयत्तकसा

मूय०। अ० धामुख० स्याइकान श्रुदाद्वोदियदर्शन०। अंगुल्यस्तुलमधस्तु० सद्वाग्यं गुष्ठ
 वाजिना०। तथेयं गुष्ठगर्हवा रुवद्वमूष्टिककर०। यदात्रखक्रयायादि धामुखं गुष्ठवाजि
 ०। भारुनमस्तुयुद्धादो रुवदंगुष्ठगर्हक०। रुवद्वद्वकताकुष्टा मूष्टिक० निखनारिष०। व
 लावधामुखलगल्य गक्रितामयमाकला०। कनग्रहसंवाह पूषमादिधामुख०। घटादिधामु
 लयेव पुयाश्च० निखन० कर०। निखनउयदाहस्तं तर्जनीपीठितारुव०। अंगुष्ठवामला
 लल कपिक० स्याइदाकर०। यककृत्तगदानाकि गामनादिविधामुख०। कायादीनां नि

अथ य कपिले विनियुक्ता । कृतिना केचिद्विद्विष्य कनिष्ठानां निकयदा ॥ कपिले हस्त
 सख्ये खटका मुखसंलुक् ॥ कगयहस्तं स कुरुयामनादिप्रधानं । रुधादिग्रहं नयेव य
 ग्रहयजनग्रह ॥ ककुनयप्रलदं ग्रहलायकधारणं । दाला कर्षणपूषादि धारण
 वयथा तथा ॥ युतादग्रहलायेव स कुरुनरुक् कर्षणं । निजवृद्धा तथा न्यसू प्रयाश्च ॥
 खटका मुख ॥ तर्जनाग्रसंलग्न मंगुष्ठार्थरुक् ॥ उद्वेगविमला ॥ लषा कुल्या मन्दा ग
 रुक् ॥ मूषा यथानावयय कगगलाय प्रसूयकानां । ग्रहलायकस्यानिद्विने ॥

३३

दोय गित्यादयदविधायकयधनमूकुरुलादि संग्रथन । यश्चापयोनमार्जनगरसमकरणादि
 कथाश्च ॥ मध्यां कुशाय मिलना दृष्टविकायदगिनी । अन्यद्वगलसंलग्न गामुद्रु कगाम त ॥
 ग्राह्याथयेव हारणां कलाकाष्ठानि नूपला । वनिथेरुलीलाय कर्कशापसगदक ॥ अमु
 षमधेमायकु विलग्नमृद्धा यदगिनी वका । उद्वेगतद्वगल यशकवाचमरं नृति कथित ॥ तदा
 वकर्षणपूषावययं गगुक्षयाजनयेव । यद्भात्यलकसूदादीनां विधायकं लज्जमवका
 याश्च ॥ जियगाकयदिमध्या यष्टगगागजनीरुवति । मिलितवामिलिगस्या सख्यात ॥ कर्कवीमूखा

रुक् ४। पादालक कनक मादि लयनादाय (धाम्) मुख ४ कार्य ४। उर्ध्वमुख यदितर्क रगं गमादिविधा
 न लयेव । गजन्मासु ३ गमा ७ । गणितुल्य सुसांगुष्ठा ४॥ सन्निहिताया विरला यगावाल ४ सवि ३
 य ४। गणितुल्य सुसांगुष्ठा ४॥ सन्निहिताया विरला यगावाल ४ सवि ३
 ॥ यगायनविलग्न सुजन्मगुष्ठा मथमा ४। गणितुल्य विरल स्यागाहं सुक ४ कव ४ कथित ४॥
 लखनिका दिविधा नल कामल २ क्काय कथन संक्राया । सांमार्थगव्या गपूष्याद्यान्म
 दिक् ४॥ ४॥ गणितुल्य विरल गणितुल्य गणन कदली कसूमाकावा मूकल ४ सुतु

३१

कार्त्तिकारु ४। सुवर्ण गलन तिर्यगूर्ध्व मूकल दर्शन । दवपूष्या पदाग्रय । धाया (धाम्) मूक
 ल ४ कव ४॥ सन्निहिताया ४ सुवर्ण गलन तिर्यगूर्ध्व मूकल दर्शन । दवपूष्या पदाग्रय । धाया (धाम्) मूक
 ४ कथित ४॥ सुनस्य न दर्शन कि पितृ विल्लादिक ग्रह (ल) । बलि रुक्ला दवगा र्धन समूह
 काद्याटना दोय ॥ पितृ यमान पूष्याय कवा दो धाया गयेव । मलिवन्धे न संलग्न स्यां हसं स्यां
 निर्मित स्याय ॥ विरल विवर्कित चलि गच्छु लि ४ सुनस्य न दर्शन कि पितृ विल्लादिक ग्रह (ल) । बलि रुक्ला दवगा र्धन समूह
 धान न्यपयेमु ॥ यदिषट्मुख रुक् पसा विता तर्जनी अशु र्ध्वगि । सूयि मुख्य संक्राया कर्म या
 स्य कथयत ॥ गत्रय कादिमाकय दवाका हिनय गथा । गुरु मयैक सय गि गध्वयो ग्रह दग्धन

॥ विष्णुनाथे वनिर्द्वे (ग) कर्णकलुषयनतथा। कागधिवितियनिर्द्वे (ग) का। धस्यानासिकाग्रतः॥ तर्जनी
 कथितयेव का। धतिर्येष्टकम्यितः॥ अथ कर्णदन्तिया (ध) मुखामुल्लगस्तथा॥ मणुलीकम (ल)
 दुष्टिदन्तन विनगणुलि॥ स्या। गयान्धमिलितो, विमिश्रो विमहताथा॥ कलहवधवन्धोदीपी
 उन्नस्यसिकाकृती॥ तर्जनी कृ यितल (यु, गृह्यतादीपकीकृति॥ अरु॥ य कस्यितादाष दाषद ३८
 ननस्य दमाजने। उतादि तर्जनीरुदा, नान्यथ विनियोजय॥ अथुल्या विनलायन नावकि
 न्य॥ कर्ण। दन्त॥ धार्थे मता॥ स्वरुवस्तुष्टुष्टा सगलपद्मक॥ कस्यत्वंनासिधूनादिवयनय

तिमन। अत्रापद्म॥ यथा कथय उपन्यासयथा स्मन॥ शिकालस्तुम्बसंलग्न। स्तुर्जन्युष्टुष्टमथ
 मा॥ वक्रानासिकाकनिष्ठा द्वोरुवन्ता कूल रुस्तुकी॥ विष्णुग्रह (ल) सत्यरुतादीनां यदन्तन। नि
 ऊवृद्धा तथा न्यथुया आलंगुलरुस्तुकी॥ अनासिकायदावक्रा, स्यादमालकम तथा। मुकदुष्टु
 ॥ सविष्णुय॥ रुस्तु॥ पद्मधरादितः॥ अथारुनविसर्गेय विविधवाक्कतयेवय। अथरुतायां त
 थाया अ॥ मुकदुष्टुलिध॥ कर॥ कस्यपद्मकागस्य, सर्वो॥ स्रगिर्कृ यिता॥ अथुल्या अ॥ वस
 यूका उल्लनारु॥ करामग॥ निर॥ कलुषयनकृष्ठा हिनयकागसंग्रह। उल्लनारुस्तथा सिद्धया
 द्यादियददन्तन॥ यताकीतलसंश्लिष्टा, वज्रलि॥ कथयत कर॥ धवतानां मुकुटां ययत्नामा

दो नियुक्त ॥ सर्वे पार्थसमाध्या, कथागः सर्वगार्थ्याः ॥ होतो विष्णो यतयेव विनयय
 नियुक्त ॥ खटकावद्धमानः स्या, तस्मिन्मुखी खयकामुखी ॥ सद्यवाक्कथय्युक्कनादीनियु
 क्त ॥ जूगुल्याय कथय्या, वन्यान्नाकविनिर्गताः ॥ श्रीमत्यकधराणां कः सहस्रः कर्कटा
 लिखः ॥ गंखादिवादननिद्रायगमद्वरुनादिक ॥ आग्र्ययानूचितायां, आग्र्यः कर्कटक ३२
 ४करः ॥ आवालाश्च द्वेयदनी मलिवन्धसमाविनी ॥ उद्धोऽधिवदनल्ले पताको विरलीगु
 ली ॥ यामादक्रिगः काया दक्रिणां यामसंस्क्रिगः ॥ स्यात्क्रियायं करः पादवन्दनादीषु य
 आयाकोसर्जनीषावास्यासिकाकारसंस्क्रिगो ॥ परियुक्तुजलना, यूसंगः परिकीर्ति

तथा ॥ गीतरया रिनयलुङ्गा, काययथाविगागथा ॥ आलिंगनप्रियाणां च करउत्सर्गः
 धन ॥ कपित्थवह्निगार्थेव सूकलानिषधिरुयः ॥ सद्यवाक्कथय्युक्तद नियाग्रः सद्य
 रुदिक ॥ पार्थल (श्रीसर्वगार्थसमाक्रियेण कथय्यो ॥ गजदकनिला पार, निश्चनयिहल्लमदि
 क ॥ द्वादयाहिमूरवाहसो ॥ गुकतु (लो गने ८ गने ८) ॥ आधामूरवसं पयागाववहिक ८ कथाम
 न ॥ उत्कल्लायो गवीनस्य, दोर्ध्वत्यादियदर्शन ॥ निः ॥ कथय्यतनूवादी अग्रहिक ८ पयूश्चर ॥
 लंविनी निधिल्लो ययगाकादालसंस्कृक ८ ॥ प्रमसूक्त विषादादो मदः ८ खयथाजय ॥

मलिवन्धयसंलप्यो पताको हिनसंमुखो । उपयूयविविच्यसो मकराहसुकामग ॥ व्याघ्रा
 दहिनयथाश्च पद्मादोविलगुलि ॥ गिउयमानाहिनय विनिष्ठनिर्यगयग ॥ जूनाचनरय
 संलप्यो वकोनिर्ययूयस्किगो । हसु काष्ठगगीषीय वद्धमान ॥ करामग ॥ यूकायूनूपलंग ४०
 शर्वकलविपादन । दानयागायनादीनामूद्यानययूयग ॥ कनिष्ठापार्श्वसंलप्यो हसुकोसर्वगीष
 को । षयूयपूयानाम हसुक ॥ सर्वसंमग ॥ तर्कलदवदूजायां याचन वाधनगथ । यूय
 व दराजादीनां याश्च ॥ पूयपट ॥ कर ॥ वाक्किगसंयूगा हसु ॥ सम्युक्तायुदेन ॥ मूधाग

नृपनीलकण्ठनामकीर्ति ॥ अंउष्ठलप्यो हृदयात्संमुखो कटकासुखो । उल्यामं कुर्येवा नृप
 हसुस्याश्च उर मुख ॥ हंसयकोयदाहसो हृदयात्पूरग ॥ स्किगो । तालुटंगवदायका वद्धका हसु
 कामग ॥ हंसपकायधवका वूरस ॥ पूरग ॥ स्किगो । संमुखो निर्यगुका नो रुवकलमुख ॥ कर ॥
 उदग्रावकनीयोवा मलिवन्धनसंस्किगो । हंसपककराङ्गय ॥ स्थसिका नृपहसुक ॥ वरीं मू
 खो हंसयको सुनायां पूरग ॥ स्किगो । नीयावधानगाप्राया विषकीर्त्तु ॥ करारुव ॥ जूयाला
 वामहसुस्या दृक्लिषटकासुख ॥ हृदयात्पूरग ॥ कार्य ॥ षटकास्यपरीं मुख ॥ निर्यकु
 सारिग ॥ किंविदलो ल ॥ यान्नगानत ॥ मूयालकटकास्थाय नृपहसु ॥ पकीर्त्तिग ॥

उज्ज्वा कूर्ये न युगा ववालो ललितो यथा। अथ मुखका वा विद्व व
को यं रुक्क। मग ॥ मध्यगुष्ठु स्ति नो स यं गोषो नित्यकु सा। ने नो। कृष्ण
नो कूर्ये नो किं स्ति लन ॥ ४ ॥ मुखी मुख। मग ॥ युगा वक्तु वि वल्लो र्या वल्लि
नो हं स यं क को या श्व युसा नि नो येव, मलिवन्धु कीर्ति ॥ ४ ॥ एक ॥ स्याद वि ना रुक्
द्वितीय ॥ स्व टका मुख ॥ नृपय स विरूपा रुक्क कस्तु र्द्वय विन ॥ निधिल मलिवन्धु य
द्वयालो नगान्तो। तिर्यक् स्ति पूर ॥ सं स्ति यत्न व ॥ था य न कर ॥ अवालो पु य दा रुक्को वा
वर्तय विवर्तिनी। पा श्वे युद गो विरूपा ॥ कन्या यं पा श्वे मगुली ॥ मं रुका य वि विन्यस्त अ वक्तु

परिवर्तिनी। अवालो पु य दा रुक्को कर ॥ स्यादूर्ध्व मगुली ॥ एकाल य द्वा का रुक्को द्विती
या वाल रुक्क ॥ नग ॥ या श्वे य विरूपा, पूर स ॥ पा श्वे मगुली ॥ मृ यिनी म निवन्धे स्ति रुक्क
को स्व टका मुखी। कं विना वंगद लाय मूर्ध्व क ॥ स्थलिका मग ॥ जानु मस्तक संलग्न संलग्न
गोष विवर्तिनी। य द्वा का सो उ संलग्न गो नलिनी य द्वा का ग ॥ उर्ध्व स विनी रुक्क वल य द्वा
विवर्तिनी। अल य द्वा ल्य गो नाम कन्या यं पत्रिका र्ति ॥ नृप रुक्क ॥ समा र्था ना ॥ सफा वि
गति संस्थया। अत उर्ध्व कथं न कन्या ॥ कर ग संयया ॥ आवर्ण्य न य दां गु ल्य सृज न्या या रुक्क
स्ति ॥ तिर्यक् कालि न रुक्को रुक्क दा य द्वा क ॥ कर ॥ वि वि द्वा दां गु ल्य सृज न्या या अथाम

रय ७। उद्धृत्तकमादय रुद्धृष्टिग ४ कर ४॥ अथर्वकयदा उत्पत्तिका निष्ठाया ४ कगादय। संस्था
 लात्रिगदसु कगाद्यावर्तिगामग ४॥ कनिष्ठायायदा उत्पत्तिका ४ कपित्तेरुक्तावलवयो विवर्तिगो ७
 दृष्टुक्तकमादय सहस्र ४ परिकारिग ४॥ अंगानां मादनं येव कर्षणीयदि कर्षणी। ताउनं गज
 नं येव विक्रयादालनकथा ॥ युदनं सुटनं येव कर्षणीयपरियेह ४ नाने ग्रहामाकर्षयापि सं ४२
 धाधूननं तथा। वि आवर्कणीयापि विद्यागारुदयय ॥ जगतिरुक्तकमालि कथितानियुतु द्वि
 त्ति ४॥ रुक्ता ४॥ ॥ अथामूर्यसुत्थानान ४ पार्थसंस्तुत्येवय। रुक्तययारविधि ४ सर्वेभ
 मुक्तसमाग ४॥ उक्तमानाललाटसु संस्थानीद्वत्यदगळि गो ४। अथमानां अथ ४ संस्तु रुक्ता

४स्यूरुवतादिता ४॥ लकलाका ४ कगा ४ कायो ४ पात्रेभूक्तमसं धमे ४। अथपिगालो किकाग्रयथाश्रायी
 वनकके ४॥ उक्तमामधमावापि रुक्तकलकलादिगं। यत्रिग्यथान्यथाकृ योत्थाप ४ सलिगरुदक ४॥
 अथुद्धय ४ कय ४ पाय ४ सुयूक्तवर्गमउलं। निरुतादयतास्तुन सर्वेजवनसंगय ४॥ निवसुगीने ४
 कवलोवक्र रुक्तेरुक्तके ४। निर्मितुद्धदत्तये दयानां रुक्तेकारक ॥ अथुद्धत्तयकर्त्तय ४ कृष्णी
 पाकविपयत। नाथुद्धत्तयकर्त्तय दयववाकथयन ॥ यन्महापातफ ४ पापेस्तथायेवापपातके
 ४॥ रुलंगत्त्याकयादीना मथुद्धानां पुथाजना ७। दारिद्र्यसर्वेदयस्या त्सापा ५४ स्वसरुव ४॥ वं
 पूयुगदियागथा ७। अथुद्धत्तयपदनेना ७। मरुपमरुयानाक कीतयमवतंदिगं ॥ दगार्क सुर्दि

नयेय विषयैः कथीति ॥ व्याधिनागर्याः चिन्ताभूतयसि स्थितः । नेतृषु दृष्टान्तस्य कथा
 दीनायतिष्ठमः ॥ उक्तं सर्वदृष्टेषु हस्तकपरिकीर्तितं ॥ कर्तव्यं नर्ककामं नर्ककीर्तिद्विषयः ॥
 वृत्तिपक्षधरविमलसंगीतकल्याणो निरूपितः करयत्तु यत्तु चयः ॥ ॥ सहजासुवितायेव च
 तुल्यवितागथा । उक्तिप्रयतितायेव रुक्मिणीसंभूता गथा ॥ समाविता वराहिता सहजाहलता ४३
 मता । उक्तं वल्लिले ४ म्या सुवितापुत्रदाहता ॥ सुगन्धदिसमाध्याल गंगप्रयययुक्त । अया (आ
 नतिलालित्य (आहितायुतामता ॥ गंगप्रललिष्यते दग्निसानियुक्त । वकीरुवायुवायेव
 कृतितापुलगायन ॥ माहाविनकुटमिग दिलासकं विगारुवः । उक्तिप्रयकमावापि युगव

यां
 द्यापिउन्नता । विगकीमर्षेहस्तु निकटदर्शनगथा ॥ नकात्किष्काउकर्तव्या तुलगादूरदर्शन
 । उक्तं मुवाकलहर्षे पुक्तं उकारयः ॥ स्वस्मिन्स्मिन्स्थितं पतितापत्रिकीर्तितं । हास्येष्ट्याल रुगुप्ता
 यामसुयायानुसंमता ॥ सुलाकेवायुवायेव रुक्मिणीपरिकीर्तितं । सुयोद्यालाकनकाधस्तु
 लाकययुक्त ॥ तुलगा ॥ ॥ अथासं सर्वदृष्टानां समग्ररूपमूयत । सुयसनासहयोयसकामा
 तिमनाहता ॥ कटाकमधुमादृष्टिः ४ कानागंगविनीरुवः ॥ उत्कृष्टमधुगंगीना दीप्ताविकसिताग
 था । अथुक्तसमसायेव वीरावीर्यसरुवः ॥ निरुक्तिपूठप्राना चलाविकतागरका । सुदृष्टयवा
 वीरुत्स वीरुत्सचरसरुवः ॥ वृत्तापुलगादृष्टा निरुद्धयुगतायका । रुक्मिणीकूटिलावोडी वस

नूतनकीर्तिगा ॥ कमलकुंठितपूठा, विजयस्यलतायका । हास्यादृष्टिः प्रयाकया, कुरु
 राहिनयंपति ॥ समाकुंठितयन्त्राया, मनागुह्यतायका । सीमाविकसितपात्रा, शङ्कुगृह
 विरूपा ॥ सुनइहकतायय, सुनइहकलपूठद्वया । लीलादृष्टिरुच्यदया, संख्याशारुयान
 क ॥ यतिगाह्यपूठासाया, नानिकापेक्षितायथा । मन्मथमथरागाय, कर्णदृष्टिरिष्यतः ॥ ४४
 नतायसाध्या ॥ ॥ दृष्टायाकागमधूना, क्षीरगाराहिलषिणी । सिन्धुदृष्टिरुच्यदया, मान
 दावतिरावजा ॥ स्त्रियगारासमूहहृत्, प्रसादगुणग्राहिता । उत्साहरावजानिता, दृष्टा

दृष्टिः सकीर्तिगा ॥ नूकादिर्त्यसमूहिना, समकायपूठद्वया । शङ्कुपितशङ्कुपाया, कृपासु
 गितायका ॥ किञ्चिदाकुंठितारुस्या, गर्हययलतायका । अनिमयाविगाराया, कषूसाद्यास्यता
 यका ॥ समाविकसितादृक्, तापकाश्रयगहिता । विस्मितास्यष्टयन्त्रास्यादृष्टिरुच्यानका ॥ कि
 वित्ससकनपूठा, वास्यसंग्रहतायका । मन्दसंयानिनीदीना, दृष्टिः स्यात्कलकहावजा ॥ किञ्चि
 दस्यष्टयन्त्राया, स्यल्यदृष्टिकतायका । निर्वचयविवर्त्तय, मालिनादृष्टिरुच्यमा ॥ कमात्सलप्रवर्त्ता
 मा, सुश्रुधीकृतायका । स्नानादृष्टिरुच्यदया, स्नानादिरावसंरुवा ॥ भंकागर्होन्नतकिञ्चि, दृष्ट
 ययलतालका । काकदृष्टिसमादृष्टिः संकायां गहितामगा ॥ निवृत्तायकातिर्यग्वलितावृकदग

ना० । लं विना कं विनयूटा, जिज्ञासु या समूहया ॥ दृष्टिद्विकसितायां ग, रक्ताकाद्वर्तुता
 रका । प्रान्ताकामायमदिया, मदरावसमूहया ॥ अयासगरोमिथिता कामायनिगता
 रका । निरुं विनयूटा दृष्टि० या नात्यान्मसरावजा ॥ समतायाय ० कं या विषयायाहि ४५
 नीगथा । शून्यादृष्टिर्हवदया, यिनाहावादिमरुवरा ॥ यतिताद्वयूटा किं विस्तृता (आहृता
 रका । प्रान्तयोमयितादृष्टि, वज्रियां लज्जिताहव० ॥ विकस्यरायलताया, यूटयाथाद्व
 यं यत्ना । दिशमसंयमाव ० विना नाहमतामजा ॥ विकस्यरायलताया, निमेषपारि

वज्जिता । विकसितायूटा ० विवकागर्धमर्षया ॥ निमेषहीनाविस्तीर्णा, यूटानिस्तृता
 रका । यष्टायां गविषादस्या, हावदृष्टिविषादिनी ॥ अ (धा) विकामयातु नता रकाद्वयसंय
 ना । थाद्वर्तिगयूटद्वंदा, विनकस्यादिगकिं ग ॥ सकामाणीयलालित्यं, स्मितमाधूर्यसंय
 ता । किं विदाकं विनयान्ता, लालित्यललितामता ॥ श्रुतिगार्द्वयूटा ० यन्मनमलितान
 था । संनिमीलिततायाय, मूकलादृष्टि० समीरिता ॥ धूषिनिमीलितयूटा, किं विस्तीर्णता
 रका । धूषणं यमस्य ग, कामर्धमूकलाहव० ॥ किं वितायायूटायात, किं विक्किं विद्वयन्म

का॥ दृष्टिः स्यात्कृत्वा नाम यद्गुणानां दिशं रुवा ॥ यानां कृत्वा यत्तद्व्याप्य संगता वा निमग्निली ॥ यून
मावृत्ता तागस्या किकमाद्रवदर्शन ॥ किं विदालस्य संकृता गाय लिगयत्सका ॥ अहतायथ निश्च
य रुवदृष्टिरूपयुगा ॥ दृष्टिलक्षणं ॥ ॥ विभूतं विनिवृत्तं येन निवृत्तं विभूतं तथा ॥ उदा
हितं तथा उग्रं वदन् वद्विभूतं ॥ तिर्यक्यलितं वदन् विभूतं पारिकीर्तितं ॥ निषधोदो तथा
भागे विभूतं वदन् रुवत् ॥ तिर्यक्यलितं वदन् विनिवृत्तं तदिष्यते ॥ अस्मयाकाय विवृता
वर्ज्यादीय युञ्जते ॥ निवृत्तं किं विदुर्लक्षणं गरीयालाकनादिषु ॥ विवृत्तं विवृताष्टं स्यात्

(॥ कं हास्य रुयादिषु ॥ ३ ॥) क्रियवदनं आक्रमुद्धादिना तथा । गर्वविवाहलीलादौ रुव
 इवादिना मुखं ॥ अक्षु मुखस्यादाउग्रं लज्जादिनयविक्लव । निर्वेदयनयेत्सुखं यमी
 नाउग्रुहायुग ॥ वदनं ॥ ॥ पृथग्ययसन्नयं नक्रु ॥ अक्षु मुखे वय । अक्षु गगन्य उद्धाक
 सुहृदलमिहायग ॥ पृथु ॥ अक्षु मुखे वय ॥ अक्षु गगन्य उद्धाक
 गगनादौ तथा ॥ उद्धाक ॥ अक्षु मुखे वय ॥ अक्षु गगन्य उद्धाक
 उद्धाक ॥ अक्षु मुखे वय ॥ अक्षु गगन्य उद्धाक

2784

पृष्ठ २

॥ ४॥ रथ विषाद हृजोया तथा वीर हृदय ॥ यामाया गुरुवशानि शृंगारागदिक तथा ॥
 वृत्ति वदन माग ॥ ॥ वृत्ति यक धर विरयिन स ॥ गमना रहिन येनाद्यो गति दर्शन यत्न ववि
 ता ॥ यय गमना ॥ सुख यत्न सुखिय ॥ ॥ वृत्ति संगीत कल्प तरु ॥ समाफ ॥ ॥ ३० ॥ ४१
 रथ वृत्ति वदन नानि वरु भारु किं सुथा नरु नने वद्य मित्रा
 जने नति विलो नाभति नाभतिव । शिवा क ० रु कुजा ग्रमूल गू
 लसी नाला रि नामा यन या लुटे निमही निना कल ममी धूर्ति
 न भैया क्रिया यथा स्य ॥ सुभा दुलो मम या यो वने रु वने
 ॥ ३० ॥ ४१ ॥